

የጥቁር ታሪክ ወር 2023 በጥቁር ተቃውሞ ላይ ያተኮረ

ጸሃፊ:- ዴላና ጂ. ቤኔካማ

ፌብሩዋሪ 2023 የሳንታ ሞኒካ የጥቁር ታሪክ ወር ኮሚቴ መረጃ ሰጪ፣ አነቃቂ፣ አዝናኝ እና የተለያዩ ታሪኮችን፣ ማህበረሰቦችን እና ባህሎችንን የሚወክሉ ፕሮግራሞችን በኩራት ለህዝብ ያቀረብንበትን ፕሮግራም አራተኛ አመት ያከብራል። ፕሮግራሞችን ሰፊ የዝግጅቶች እና ተግባራትን ህብረቀለም ሸፍኗል። በሳንታ ሞኒካ ለጤና እና ደህንነት ሙያ አስተዋዕጽ ያደረጉ፣ ታሪካዊ እና የአሁን የጥቁር ምሳሌዎችን የሚያጎላ የኪነ ጥበብ አቀባበል፣ በአካል ብቃት እና በፈውስ ላይ ያተኮሩ የዳንስ ትምህርቶች፣ ለላቀ አመራር እና አገልግሎት ባለሙያዎችን የሚያከብሩ የጥቁር ልቀት ሽልማቶች፣ በጥቁር ቤተሰብ እና Divine Nine እና በማህበረሰብ አገልግሎት እና በፖለቲካዊ እንቅስቃሴ ውስጥ ያሉ መሰረቶቻቸው ላይ ያተኮሩ የመክፈቻ ስነ ስርዓቶች፣ እና በታዋቂ ጎራ ተወስዶ ለሲቪክ አዳራሽ እና የሲቪክ ማዕከል ካምፓስ መንገድ ለመስራት ከመጥፋቱ በፊት በሳንታ ሞኒካ ቤልማር አካባቢ የመኖር እና የመስራት ትዝታዎቻቸውን ከማህበረሰቡ አባላት ጋር የሚደረጉ ውይይቶች ። ዝርዝሩ የበለጠ ይሄዳል።

ይህ አመት ከተለመደው ረጅም የተግባራት ዝርዝራችን የተለየ ነው። ሙሉ በሙሉ እንድንገኝ እና በወሩ እንድንደሰት ሁለት ዋና ዋና ዝግጅቶችን እያቀረብን ነው። በፌብሩዋሪ 1 ላይ የምግብ መኪናዎች እና ዳንስ የሚያታይበት የመጀመሪያ አካባቢ፣ እና በፌብሩዋሪ 23 የደራሲ ንባብ እና ውይይት። ለ2023 ጭብጥ መልዕክታችን፣ በአፍሪካ አሜሪካዊ ህይወት እና ታሪክ ጥናት ማህበር (ASALH) የተመሰረተው **የጥቁር ተቃውሞ** ነው። ASALH በ1915 በታሪክ ምሁር፣ ደራሲ እና አስተማሪ በሆኑት፣ እንዲሁም የጥቁር ታሪክ አባት በመባል በሚታወቁት በዶ/ር ካርተር ጂ. ዉድሰን የተመሰረተ ድርጅት ነው። **የጥቁር ተቃውሞ** ስለ ታሪካችን እውቀት መፈለግ (ሁለቱንም ከባርነት በኋላ እና የዘር ማጥፋት እንዲሁም ከባርነት በፊት እና የዘር ማጥፋት)፣ በኪነጥበብ ውስጥ መሳተፍ፣ የፖለቲካ እርምጃ መምራት፣ የዘረኝነት ህክምና ልምምዶችን መቃወም፣ ጥቁር ደራሲያን እና ስራ ፈጣሪዎችን መደገፍ፣ እና ታሪኮቻችንን፣ ማህበረሰቦችን እና ባህሎቻችንን በክብረት በዐላት በማክበር እና እንዲታዩ በማድረግ ቦታን በመያዝ ጭምር ብዙ አይነቶች ነገሮችን ሊይዝ ይችላል።

የኮሚቴዎቻችን **የጥቁር ተቃውሞ** አይነት እረፍት ነው፣ ምክንያቱም እራስን መንከባከብ ከሁሉ በላይ አስፈላጊ መሆኑን እንገነዘባለን። በእኔ በኩል፣ በፌብሩዋሪ ወር ልደቴን ማክበርን እስከመተው ድረስ፣ ለጥቁር ታሪክ ወር ፕሮግራም በመስራት ብዙ እንቅልፍ አልባ ምሽቶች እና የሳምንት የመጨረሻ ቀናትን አሳልፌያለሁ። ይህንን ለማድረግ ስለተገደድኩ አልነበረም። የጥቁር ታሪክ ወር ኮሚቴን በ2019 መጨረሻ ላይ መስርቻለሁ ምክንያቱም ወደ ታሪካችን እና አስተዋዕጻችን ትኩረት ለመሰጠት፣ እና ጥቁር ማህበረሰቦቻችን ሊከሩባቸው የሚችሉ ተሞክሮዎችን እና ተወዳጅ ትዝታዎችን ለመፍጠር ከሰዎች ጋር መተባበርን እወዳለሁ። ልክ እንደ እኔ፣ ብዙ ማህበረሰቦቻችን ወደ ስራ፣ ቤተሰብ፣ በጎፈቃደኝነት፣ ዝግጅቶችን ማቀድ እና ሌሎችም ሲመጡ ተጨማሪ ርቀት ይሄዳሉ። ሰዎች በድካማቸው ፍሬ እንዲደሰቱ ለራስ እንክብካቤ ቦታ እንዲለቁ አበረታታለሁ።

የቆዩ ልማዶችን ማቋረጥ ከባድ እንደሆነ አውቃለሁ፤ እና በተለይም ሁሉም ሰው የተለያዩ የህይወት ሁኔታዎች ስላለው፤ አንዳንዶቻችሁ ከመተግበር ይልቅ እረፍትን መናገር ቀላል ነው ልትሉ ትችላላችሁ። ጥቁር እና ሴት ስለሆንኩ በማደርገው ነገር ሁሉ ሁለት ጊዜ ጠንክሬ መስራት አለብኝ የሚል አስተሳሰብ ነበረኝ። ያንን አስተሳሰብ ለመቀየር እየሰራሁ ነው። እንዲሁም ከስራ ውጪ ሰዎችን በመርዳት ብዙ ጊዜዬን አሳልፋለሁ። ብዙ ጊዜ እምቢ ማለትን እየተለማመድኩ ነው እና ድንበሮችን ማስቀመጥ እየተማርኩ ነው።

ባለፈው አመት፣ [“ጥቁር ሴቶች ከልህቀት ለምን እየራቁ እንደሆነ እና መካከለኛነትን እንደሚቀበሉ”](#) የሚል በ ካትሊን ብውማን-ብሪማን የተጻፈ መጣጥፍ አግኝቼ ነበር። እኔን ጨምሮ፣ ሁሉም ሰው፣ “መካከለኛ” የሚለውን ቃል ላይቀበል ቢችልም፣ ከዚህ ክፍል በደራሲ፣ የትምህርት እና የፖድካስት አዘጋጅ ትሬሲ ማክሚላን ከተም የተሰጠውን ተከታይን መግለጫን ጨምሮ ጥሩ ማጠቃለያዎች አሉ፣ “እጣም ጥሩ መሆን መቻል ወይም አለመቻላችን አይደለም፣ እኛ ስለሚገባን ወይም ስለማይገባን እና በምን ዋጋ የሚል እንጂ። ኒውማን ብሪማንን መካከለኛነት መቀበል “ለማረፍ፣ ለመጨመር፣ ለመውደቅ፣ እረፍት ለመውሰድ እና ጥሩ የመሆን ለራሳችን ነጻነት መስጠት ነው” በማለት ጽሁፉን ዘግቶታል።

በተጨማሪ፣ ከጥቂት ወራት በፊት፣ “The Attic Child” ስለሚባለው የጄይ ልቦለድ በግራሚ ለእጩነት የቀረበው ዘፋኝ-የሙዚቃ ጸሃፊ እና ደራሲ አሜሪ እና የብሪቲሽ ናይጄሪያዊ ደራሲ እና የአዕምሮ ሃኪም ሎላ ጃይ መካከል የተደረገውን ውይይት ተከታተልኩ። በማህበረሰባችን ውስጥ ጥቁር ሴቶች ምን ያህል እንደሚደገፉ ስንወያይ በውይይቱ ውስጥ እራስን መንከባከብ የተነሳ ሲሆን፣ ሎላ ጃይ እምቢ ስለማለት ጥብብ ተናግሮ ዝቅተኛውን ማንሳት እና መገኘት ምንም ችግር እንደሌለው ገልጿለች። እርስዎ ሁሉንም ሰው አንድ ላይ የሚያስቀምጠው ማሻኑ ከሆኑ እናም በባዶ እየሮጡ ስለሆነ እና እንክብካቤ ስላልተደረገልዎት ቢሰበሩ ምን ይከሰታሉ የሚል ጥያቄ አቀረብኩ?

ይህ የጥቁር ታሪክ ወር፣ ማህበረሰቦቻችን ለማረፍ እና በዝግጅቶቻችን ላይ እንደመገኘት ያሉ ሳቅ እና ደስታን የሚፈጥሩ ነገሮችን እንዲያደርጉ አበረታታለሁ። ከዚህ በታች በኮሚቴዎቻችን፣ በሳንታ ሞኒካ የህዝብ ቤተመጽሃፍት እና የወላጅ ግንኙነት ቡድን ከሸርጂኒያ ጎዳና ፓርክ ጋር በመተባበር የሚቀርቡ ዝግጅቶችን ጨምሮ በሳንታ ሞኒካ ውስጥ የሚደረጉ የጥቁር ታሪክ ወር ዝግጅቶች ሙሉ ዝርዝር ነው። በተጨማሪ፣ በጥቁር ታሪክ ወር ብቻ ሳይሆን አመቱን ሙሉ መደገፍ የሚችሉትን የንግድ ስራዎች ለማየት እባክዎ [የእኛን ጥቁር ባለቤትነት ስር ያለ የንግድ ስራ ገጽ](#) ይጎብኙ። በመጨረሻም፣ ይህን በ Goodreads እና በ[Black Histories፣ በBlack Futures ታዳሪዎች የንባብ ዝርዝር](#) በሳንታ ሞኒካ ቤተመጽሃፍት የተሰበሰቡ [በጥቁር ደራሲያን የተጻፉ መጽሃፍት ዝርዝር](#) ይመልከቱ።

ማክሰኞ፣ ጁንዋሪ 24፡- የጥቁር ታሪክ ወር አዋጅ ንባብ

በ5:30 p.m.፣ የሳንታ ሞኒካ ከተማ አዳራሽ፣ የከተማ ምክር ቤት አዳራሽ ደራሲ እና ጋዜጠኛ ራሊንዳ ሃርቪ ስሚዝ እና የሳንታ ሞኒካ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ተማሪ እና የጥቁር ተማሪዎች ህብረት አባል ጀሚላ ዊሊያምስ ለጥቁር ታሪክ ወር ሁለት ክፍል ያለው አዋጅ ላይ በመተባበር በከተማው ምክር ቤት ስብሰባ ላይ ያቀርባሉ። ህዝቡ በአካል በመገኘት በስብሰባው ላይ እንዲገኝ ተጋብሟል ወይም ስብሰባውን በከተማው የዩቲዩብ ገጽ ላይ ለመመልከት [እዚህ](#) ጠቅ ማድረግ ይችላሉ።

እርብ፣ ፌብሩዋሪ 1፡- የምግብ መኪናዎችን እና ዳንስ የሚያሳይ የ Kickoff ዝግጅት

- ቁርስ እና ምሳ በከተማ ግቢዎች፣ h10-11:30 a.m.፣ ሳንታ ሞኒካ ከተማ ግቢዎች፣ 2500 Michigan Ave., Flap Happy የመኪና ማቆሚያ ቦታ
- ምሳ በከተማ አዳራሽ፣ h12-1:30 p.m.፣ ሳንታ ሞኒካ የከተማ አዳራሽ፣ 1685 Main St.

ለቁርስ እና ምሳ በከተማው ግቢ እና ለምሳ በከተማ አዳራሽ ከምግብ መኪናዎች [All Flavor No Grease](#)፣ [Compton Vegan](#) እና [OMG Icees](#) መግዛት እንዲችሉ የምግብ ፍላጎትዎን ያቆዩ። በዲጄ ሮን ሙዚቃ በመጨመር እና ያልተረጋጋ ሙዚቃ፣ የኤሌክትሪክ ስላይድ እና ሌሎችንም በተሰበሰቡ ሰዎች ውስጥ ታዳሚዎችን የሚመራውን፣ ዳንሰኛ [ቬልቬት ቻርለስ](#)ን በመከተል እነዚያን ካሎሪዎች ያቃጥሉ።

ለከተማ ግቢዎች ዝግጅት ነጻ የመኪና ማቆሚያ፣ በFlap Happy የመኪና ማቆሚያ ቦታ ላይ ይገኛል እንዲሁም ዝግጅቱ ይካሄዳል። ለከተማው አዳራሽ ዝግጅት የመኪና ማቆሚያ ቦታ በ333 Civic Center Dr. ላይ ይገኛል። በCivic Center የመኪና ማቆሚያ መዋቅር መኪና ማቆም ለመጀመሪያዎቹ 30 ደቂቃዎች ነጻ ሲሆን ለእያንዳንዱ ተጨማሪ 30 ደቂቃዎች 50 ሳንቲም ነው።

ከእሮብ፣ ከፊብሩዋሪ 1 እስከ ማክሰኞ፣ ፊብሩዋሪ 28

- የጥቁር ታሪክ ወር ትርጉሞች:- ከጥቁር ተቃውሞ ጭብጥ ጋር የሚጣጣሙ ግጥሞችን የሚያሳዩ ትርጉሞችን ለማየት በስራ ሰአታት በሳንታ ሞኒካ ከተማ አዳራሽ፣1685 Main St. ይቋሙ። የከተማው አዳራሽ ከ7:30 a.m. እስከ 5:30 p.m. ክፍት ነው ከሰኞ እስከ ሃሙስ እና በሁለት ሳምንት አንዴ አርብ ከ8 a.m. እስከ 5 p.m. (ፊብሩዋሪ 10 እና 24 ይዘጋል)።
- የጥቁር ታሪክ ወር የመጽሐፍት ማሳያዎች:- ሁሉም የሳንታ ሞኒካ ቤተ መጻሕፍት ቦታዎች የጥቁር ታሪክ ወር መጽሐፍት ማሳያዎችን ይገልጻሉ። በቤተመጽሐፍት ቅርንጫፍ ሰዎች ላይ መረጃ ለማግኘት፣ smp.orgን ይጎብኙ።

ሃሙስ፣ ፊብሩዋሪ 2:- የጥቁር ታሪክ ወር የሙዚቃ ትርጉሞች እና የዶክመንተሪ ፊልም ማሳያ 6 p.m., Main Library, MLK Auditorium, 601 Santa Monica Blvd. የሳንታ ሞኒካ ቤተመጽሐፍት፣ በኦኤስትራ ሳንታ ሞኒካ (OSM) Woodwind Quintet፣ እና በOSM ፊልም የተሰራ በጥቁር አሜሪካውያን የሙዚቃ ደራሲዎች የሚሰራ፣ "ተሰበሰብን፡- በሳንታ ሞኒካ Black Life በሙዚቃ፣ በእይታ እና በትረካ አማካኝነት ተናግሯል" የቫዮሊን ሙዚቃን ወደሚያቀርብ ነጻ ፕሮግራም ይጋብዝዎታል። ከዚህ ዝግጅት በፊት፣ በሳንታ ሞኒካ የካልቫሪ መጥምቃዊት ቤተክርስቲያን አባላት የካፔላ መዝሙር ይደሰቱ።

ሃሙስ፣ ፊብሩዋሪ 16:- "The Gabby Douglas Story" ማሣያ ከ4-5:30 p.m.፣ የፒክ ቅርንጫፍ ቤተመጽሐፍት፣ The Annex, 2201 Pico Blvd. የሳንታ ሞኒካ ቤተ መጽሐፍት "The Gabby Douglas Story"፣ የመጀመሪያው ጥቁር የአካል ብቃት ባለሙያ በሙሉ አሸናፊ እና በተመሳሳይ የአሎምፒክ በሁለቱም የተዋጣለት የግል እና የቡድን ውድድሮች ወርቅ ለማሸነፍ የመጀመሪያው አሜሪካዊ ለመሆን አነቃቂ እይታ፣ ህዝቡን ማሳያ ይጋብዛል። ለታዳሪዎች ብቻ።

ሃሙስ፣ ፌብሩዋሪ 21፡- የሚስጥር መጽሃፍ የቡድን ውይይት

ከ7-8 p.m.፣ ዙም (ምዝገባ ያስፈልጋል)

ስለ ዋልተር ሞስሊ "Trouble Is What I Do" የሚለውን ውይይት ለመወያየት የሰንታ ሞኒካ ቤተ መጽሃፍትን ይቀላቀሉ። የወንጀል መርማሪ ሊዮኒድ ማጊል በአንድ እድሜው ከ90-99 የሆነ ሚሲፕ ብሉስማን በአስከፊ ነፍሰ ገዳይ ኢላማ በሚያደርግበት ጊዜ ያለፈውን ወንጀል ለመገልገል ለመጋፈጥ ተገዷል። ለመመዝገብ፣ ኢሜይል library@santamonica.gov ያድርጉ።

ሃሙስ፣ ፌብሩዋሪ 23፡- ካትሪን አደል ዌስት ስለ "The Two Lives of Sara" ትወያያለች

ከ6-7:30 p.m.፣ ዙም (ምዝገባ ያስፈልጋል)

"The Two Lives of Sara" የሚለውን፣ ስሜታዊ እና የማይረሳ የተስፋ ታሪክ፣ የጽናት፣ እና ያልተጠበቀ የፍቅር ታሪክ፣ ሸርቻል ንባብ እና ልብ ወለዲን ለመወያየት ደራሲ ካትሪን አደል ዌስትን ይቀላቀሉ። በዝግጅቱ ወቅት ተሳታፊዎች ለጸሃፊው ጥያቄዎችን ማቅረብ ይችላሉ። ዝግጅቱ የሚወያየው በአሊሳ አርዱና፣ PhD፣ ባለሙያ፣ የፖሊሲ ተንታኝ፣ ግብረ አበር እና በU.S. ውስጥ በቤት እጦት አገልግሎቶች መሪ አማካኝነት ነው። ለተጨማሪ መረጃ እና ለመመዝገብ እዚህ [ጠቅ ያድርጉ](#) ።

የ "The Two Lives of Sara" ዲጂታል እና የህትመት ቅጂዎች በሰንታ ሞኒካ የህዝብ ቤተ መጽሃፍት በኩል ይገኛሉ። አንድ ቅጂ ለማየት፣ smpl.orgን ይጎብኙ። የቤተ መጽሃፍት ካርድ ይፈልጋሉ? በ smpl.org/Getting_a_Card.aspx ይመዝገቡ።

ይህ ዝግጅት በጥቁር ታሪክ ወር ኮሚቴ ከሰንታ ሞኒካ ቤተ መጽሃፍት ጋር በመተባበር ቀርቦልዎታል።

***** ወደ ቅዳሜ፣ ማርች 4 ተዘዋውሯል፡ ብላክ ሂስቶሪ ግሪንስ ፌስቲቫል**

ከጠዋቱ 10 ሰዓት እስከ ምሽቱ 2 ሰዓት፣ ሸርጂኒያ አሼኑ ፓርክ፣ 2200 ሸርጂኒያ አሼኑ ይህ ዝግጅት የቀረበው በወላጅ ግንኙነት ቡድን (Parent Connection Group) እና በሸርጂኒያ አሼኑ ፓርክ (Virginia Avenue Park) ከፒኮ ቅርንጫፍ ቤተ መጻሕፍት (Pico Branch Library) እና ከሰንታ ሞኒካ የገበሬዎች ገበያ (Santa Monica Farmers Market) ጋር በመተባበር ነው። የዝግጅቱን ሙሉ ዝርዝር በ <https://www.eventbrite.com/e/black-history-greens-festival-tickets-536229385527> ላይ ይመልከቱ።

